



## Chroniques du manuscrit au Yémen

12 | 2011  
Varia

---

# المشاركة في الفهرسة : المخطوطات الإسلامية في جامعة ميشيغان

افن كرويف

Traducteur :

افن كرويف



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cmy/1941>  
DOI : 10.4000/cmy.1941  
ISSN : 2116-0813

### Éditeur

CEFAS

### Référence électronique

« المشاركة في الفهرسة : المخطوطات الإسلامية في جامعة ميشيغان », *Chroniques du manuscrit au Yémen* 03, 25 novembre 2013, 12 | 2011, نشر في الإنترن特 [على الإنترن特], 25 novembre 2013, تاريخ الاطلاع 25 février 2020. URL : <http://journals.openedition.org/cmy/1941> ; DOI : 10.4000/cmy.1941

---

Chroniques du manuscrit au Yémen

تعلن مكتبة جامعة ميشيغان عن بدء تنفيذ المرحلة الأخيرة من مشروعها «المشاركة في الفهرسة : المخطوطات الإسلامية في جامعة ميشيغان» الجاري منذ ثلاث سنوات والذي تقوم به المكتبة [من مؤسسة ملون \(Mellon Foundation\)](#) وبرعاية مجلس الموارد المكتبية والمعلوماتية (CLIR) في الولايات المتحدة الأمريكية. ففي هذا [المشروع](#) تتعاون المكتبة مع الأكاديميين الممكينين والمبتدئين وتشاركهم في عملية الفهرسة من نواحي الفحص والوصف وإنشاء سجلات البيانات القابلة للبحث لكل مخطوطة من مجموعة المخطوطات الإسلامية لدى المكتبة. تحتوي هذه المجموعة من المخطوطات على حوالي ألف ومائة مجلد يعود تاريخها إلى ما بين القرن التاسع والقرن العشرين الميلادي وأغلبها مكتوب باللغات العربية والفارسية والتركية.

ولتسهيل إنجاز عملية الفهرسة قامت المكتبة بالتصوير الرقمي للمخطوطات وبنوفير نسخ رقمية منها بواسطة المكتبة الرقمية "هاثي تروست" (Hathi Trust) كما أُشرت هذه النسخ الرقمية في [الموقع](#) الخاص بالمشروع الذي نشرته المكتبة على شبكة الانترنت حيث يتم جمع النسخ الرقمية والسجلات البيبليografية للمخطوطات ويمكن للباحثين المساهمين التفاعل معها لإدراج اقتراحاتهم ومشاركائهم الوصفية عن طريق التعليق. بهذه التعليقات تترى إنتاج عمل المفهرسة افن كروبف وكوادرها في المكتبة وتؤدي إلى إكمال الوصفات الفصلية التي تعالج خصائص المخطوطات النصية والمادية.

حاليا يجري الكشف عن ذخائر أثرية نفيسة في هذه المجموعة من المخطوطات فيسر المكتبة أن تدعو الزملاء حول العالم إلى المساهمة في عمل المفهرسة، وننطلع بكل شوق لرؤيه تعليقاتكم ومشاركاتكم في [الموقع](http://www.lib.umich.edu/islamic) (<http://www.lib.umich.edu/islamic>).

إلى اليمين صورة لصفحة الافتتاحية من Isl. Ms. 399 نسخة ألبقة  
من تحفة شاهدى قد نسخت وقدمت لداماد ابراهيم باشا  
(ت. 1730) في 1123هـ [1711] او 1712هـ [1712] وهي نسخة جميلة  
الخط، حسنة التنسيق، ومزخرفة المواشم حيث تنسق نصوص  
الحواشي بأشكال نباتية ملونة.

إلى الأسفل صورة لصفحة العنوان والورقة المقابلة تان تحملان بعض  
التملكات واللاحظات وجدول المحتويات وغيرها من آثار المستخدمين  
السابقين كما تظهر في Isl. Ms. 564. وهي نسخة من التلويع  
إلى كشف حقائق التقى مع حاشية حسن چلبي قد نسخت في  
اليمن خلال شهور عام 1090هـ [1679م] بعناية الفقيه العلامة فخر  
الدين عبد الله بن علي بن عز الدين لأکوع.

